

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Nagroda „Jawor – u źródeł kultury” została ustanowiona w celu uhonorowania osiągnięć warmińsko-mazurskich artystów i animatorów kultury, działających we wszystkich obszarach związanych z kulturą ludową tj.: literatura, muzyka, taniec, rzeźba, malarstwo, rzemiosło.
2. Organizatorem Konkursu jest Polskie Radio - Regionalna Rozgłośnia w Olsztynie „Radio Olsztyn” - Spółka Akcyjna z siedzibą w Olsztynie, przy ul. Radiowej 24, 10-206 Olsztyn, wpisana do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy w Olsztynie, Wydział X Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod nr 0000038114, NIP 730 050 94 93, zwane w dalszej części Radiem Olsztyn lub Organizatorem.

§ 2

Nagroda

1. Nagroda „Jawor – u źródeł kultury” jest przyznawana artystom mieszkającym w województwie warmińsko-mazurskim, tworzącym i działającym we wszystkich obszarach związanych z kulturą ludową.
2. Komisja Konkursowa przyznaje Nagrody w następujących kategoriach:
  - a) solista – śpiewak lub instrumentalista
  - b) zespoły folklorystyczne (w tym kapele dziecięce lub młodzieżowe)
  - c) kapela ludowa
  - d) rękodzieło i sztuka ludowa
  - e) animator kultury
3. W Konkursie Organizator przewidział następujące nagrody w każdej z kategorii
  - a) za zajęcie pierwszego miejsca podczas finału regionalnego: nagroda finansowa w wysokości 1000 zł brutto
  - b) za zajęcie drugiego miejsca podczas finału regionalnego: nagroda finansowa w wysokości 700 zł brutto
  - c) za zajęcie trzeciego miejsca podczas finału regionalnego: nagroda finansowa w wysokości 500 zł brutto
4. Ponadto Laureaci nagród głównych w kategoriach:
  - a) solista - śpiewak lub instrumentalista,
  - b) zespoły folklorystyczne (w tym kapele dziecięce i młodzieżowe),
  - c) kapela ludowaotrzymują możliwość odbycia sześciogodzinnej sesji nagraniowej w Studiu Radia Olsztyn.

### § 3

#### Zgłoszenia do Konkursu

1. Do Konkursu mogą być zgłoszone:
  - a) osoby: twórcy i artyści ludowi, animatorzy kultury, osoby kultywujące ludowe tradycje kulinarne
  - b) zespoły lub organizacje szerzące kulturę ludową.
2. Upoważnionymi do zgłaszania kandydatur do Konkursu są:
  - a) instytucje kultury, nauki i oświaty;
  - b) organy administracji rządowej;
  - c) jednostki samorządu terytorialnego;
  - d) organizacje pozarządowe działające w sferze kultury;
  - e) media;
  - f) inne osoby prawne (np. stowarzyszenia)
  - g) inne osoby nieposiadające osobowości prawnej, np. twórca, autor.
3. Termin zgłaszania kandydatur do nagrody „Jawor – u źródeł kultury” edycja 2020 w przypadku:
  - a) solistów (śpiewaka lub instrumentalisty), zespołów folklorystycznych (w tym kapele dziecięce lub młodzieżowe) i kapel ludowych upływa 28.02.2020 r.
  - b) rękodzieła i sztuki ludowej oraz animatora kultury upływa 10.03.2020 r.
4. Zgłoszenie powinno dotrzeć do Organizatora najpóźniej w powyższych terminach. Zgłoszenia, które wpłyną po tej dacie mogą zostać uwzględnione w konkursie za zgodą Komisji Konkursowej.
5. Zgłoszenia kandydatur do Konkursu dokonuje się poprzez terminowe przesłanie na adres Organizatora: Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Olsztynie „Radio Olsztyn” S.A., 10-206 Olsztyn, ul. Radiowa 24 z dopiskiem „Jawor – u źródeł kultury” lub na adres mailowy [jawor@ro.com.pl](mailto:jawor@ro.com.pl) :
  - a) pisemnego zgłoszenia do Nagrody „Jawor – u źródeł kultury” wraz z dwoma nagraniami oraz zdjęciem kandydata/-ów w wersji elektronicznej dla solistów (śpiewaka lub instrumentalisty), zespołów folklorystycznych (w tym kapele dziecięce lub młodzieżowe) i kapel ludowych [Załącznik nr 1 – Formularz udziału nr 1]
  - b) pisemnego zgłoszenia do Nagrody „Jawor – u źródeł kultury” wraz z opisem sylwetki, uzasadnieniem i zdjęciem animatora kultury w wersji elektronicznej [Załącznik nr 2 – Formularz udziału nr 2]
  - c) pisemnego zgłoszenia do Nagrody „Jawor – u źródeł kultury” wraz z min. 3 zdjęciami w wersji elektronicznej oraz z opisem zgłaszanych form rękodzieła [Załącznik nr 3 – Formularz udziału nr 3]
6. Zgłoszenia należy dokonać na specjalnie przygotowanych przez Organizatora formularzach. Formularze udziału są do pobrania na stronie internetowej Organizatora – ro.com.pl.
7. Kandydatów można zgłaszać tylko w jednej kategorii.
8. Zgłaszający składa wraz ze zgłoszeniem podpisane oświadczenie, w którym potwierdza prawdziwość danych zawartych we wniosku.

9. Wysłanie zgłoszenia jest jednocześnie zgodą na przetwarzanie danych osobowych przez organizatorów.

#### § 4

#### Komisja konkursowa

1. Organizator powołuje Komisję Konkursową, która dokonuje wyboru laureatów. W skład Komisji Konkursowej wchodzi pięciu Członków. Komisja Konkursowa spośród swoich członków zwykłą większością głosów wybiera Przewodniczącego. Przewodniczący Komisji Konkursowej kieruje jej pracami i przewodniczy obradom.
2. Dla ważności obrad Komisji Konkursowej wymagane jest *quorum* stanowiące ponad połowę liczby jej członków, w tym Przewodniczącego.
3. Członek Komisji Konkursowej nie biorący udziału w posiedzeniu może przedstawić Przewodniczącemu Komisji Konkursowej na piśmie swoje propozycje, stosownie do celu i przedmiotu danego posiedzenia.
4. Członkowie Komisji Konkursowej zobowiązani są do zachowania w tajemnicy informacji o laureatach aż do chwili oficjalnego ogłoszenia wyników.

#### § 5

#### Ocena zgłoszeń i wybór laureatów wśród solistów, zespołów folklorystycznych i kapel ludowych

1. Organizator dokonuje wstępnej weryfikacji formalnej zgłoszeń do Konkursu i przekazuje je Komisji Konkursowej.
2. Złożenie formularza jest jednocześnie deklaracją uczestniczenia we wszystkich etapach konkursu.
3. Komisja Konkursowa dokonuje ocen zgłoszeń w następujących etapach w przypadku solistów (śpiewaka lub instrumentalisty), zespołów folklorystycznych (w tym kapele dziecięce lub młodzieżowe) i kapel ludowych:
  - a) I etap – spośród pozytywnie zweryfikowanych przez Organizatora nadesłanych na Konkurs zgłoszeń Komisja Konkursowa w każdej z kategorii wybiera do 10 nominowanych,
  - b) II etap – spośród nominowanych przez Komisję Konkursową w każdej z kategorii słuchacze w drodze głosowania internetowego oraz SMS-owego wyłonią po trzech finalistów w każdej z trzech kategorii,
  - c) III etap – spośród wytypowanych przez słuchaczy finalistów, Komisja Konkursowa wyłoni laureatów, po jednym z każdej kategorii,
  - d) IV etap – finaliści III etapu konkursu wystąpią podczas regionalnego finału „Jawor – u źródeł kultury” 1 sierpnia 2020 r.
  - e) V etap – wybrani przez jury będą reprezentować Warmię i Mazury podczas ogólnopolskiego finału konkursu „Jawor – u źródeł kultury” 30 sierpnia w Kielcach.
4. Wybór laureatów spośród nominowanych odbywa się w drodze głosowania: każdy z członków Komisji Konkursowej przyznaje punkty finalistom w każdej kategorii od 1 do 3 (1 –

- jest oceną najniższą, a 3 – najwyższą). W przypadku równej liczby punktów o zwycięstwie decyduje głos Przewodniczącego Komisji Konkursowej.
5. Dokładne terminy poszczególnych etapów zostaną podane do publicznej wiadomości na antenie oraz stronie internetowej Radia Olsztyn.
  6. Komisja Konkursowa wyłania nominowanych oraz laureatów biorąc pod uwagę następujące kryteria:
    - a) twórczą interpretację kultury tradycyjnej;
    - b) udział dzieci i młodzieży;
    - c) propagowanie kultury tradycyjnej;
  7. Z przebiegu Konkursu Komisja Konkursowa sporządza protokół, zawierający w szczególności listę laureatów wraz z punktacją oraz rodzaj nagrody przyznanej poszczególnym laureatom.
  8. Organizator zobowiązuje się zapewnienia transportu, noclegu i wyżywienia podczas ogólnopolskiego konkursu „Jawor – u źródeł kultury” w Kielcach.

## § 6

### Ocena zgłoszeń i wybór laureatów wśród animatorów kultury i rękodzieła

1. Organizator dokonuje wstępnej weryfikacji formalnej zgłoszeń do Konkursu i przekazuje je Komisji Konkursowej.
2. Komisja Konkursowa dokonuje ocen zgłoszeń w następujących etapach w przypadku animatora kultury i rękodzieła
  - a) I etap – spośród pozytywnie zweryfikowanych przez Organizatora nadesłanych na Konkurs zgłoszeń, Komisja Konkursowa wybiera trzech finalistów w każdej kategorii.
  - b) etap II - Komisja Konkursowa w każdej z kategorii przyznaje nagrodę finalistom w postaci I, II i III miejsca w drodze głosowania. Każdy z członków Komisji Konkursowej przyznaje punkty finalistom w każdej kategorii od 1 do 3 (1 – jest oceną najniższą, a 3 – najwyższą). W przypadku równej liczby punktów o zwycięstwie decyduje głos Przewodniczącego Komisji Konkursowej.
  - c) etap III - laureaci konkursu wystąpią podczas regionalnego finału „Jawor – u źródeł kultury” 1 sierpnia 2020 r. w Węgorzewie.
3. Komisja Konkursowa wyłania laureatów biorąc pod uwagę następujące kryteria:
  - a) twórczą interpretację kultury tradycyjnej;
  - b) propagowanie kultury tradycyjnej

## § 7

### Termin rozstrzygnięcia Konkursu

1. Nagrody „Jawor – u źródeł kultury” zostaną wręczone podczas finału zorganizowanego w ramach 43. Międzynarodowego Jarmarku Folkloru w Węgorzewie. Dokładna informacja dotycząca wręczenia Nagrody zostanie podana z wyprzedzeniem na antenie oraz na stronie internetowej Radia Olsztyn.

## § 8

### Nieodpłatne wykonywanie obowiązków i przeniesienie praw

1. Uczestnicy, którzy zgłosili się do udziału w Konkursie, a w szczególności Uczestnicy zakwalifikowani do poszczególnych etapów Konkursu, zobowiązują się do wykonywania wszelkich związanych z Konkursem obowiązków nałożonych zgodnie z Regulaminem nieodpłatnie. Zobowiązują się oni w szczególności do nieodpłatnych występów podczas poszczególnych etapów Konkursu oraz do nieodpłatnych występów, w szczególności podczas Koncertu Finałowego oraz w czasie ceremonii rozdania nagród.
2. Uczestnicy, przystępując do Konkursu, nieodpłatnie przenoszą na Organizatora przysługujące Uczestnikom prawa związane z wykonaniami artystycznymi podczas wszystkich etapów Konkursu oraz podczas wykonywania nagrań w Pro Studio Radia Olsztyn przenoszą na Organizatora, bez wynagrodzenia, możliwość rozporządzania tymi prawami, w całości i we fragmentach, w dowolnym celu i zestawieniu oraz bez ograniczeń terytorialnych, a w szczególności:
  - a) w zakresie utrwalania artystycznych wykonań oraz zwielokrotniania egzemplarzy artystycznego wykonania wszelkimi dostępnymi technikami, w szczególności zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
  - b) w zakresie wprowadzania do obrotu we wszystkich możliwych formach egzemplarzy i nośników, na których utrwalono artystyczne wykonanie, w tym do sprzedaży, użyczenia oraz najmu egzemplarzy, na których artystyczne wykonanie utrwalono,
  - c) do rozpowszechniania artystycznego wykonania w każdy inny możliwy sposób, w tym do nagrania i rozpowszechniania, również odpłatnego, występów konkursowych w Internecie (w tym na portalach społecznościowych), radiu i telewizji, a także publicznego udostępniania utrwalenia artystycznego wykonania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
3. Uczestnicy wyrażają ponadto nieodpłatnie zgodę na fotografowanie, rejestrację telewizyjną i filmowanie swoich występów, w tym swojego wizerunku, oraz na publikację wszelkich utrwalonych w ten sposób materiałów w określony przez Organizatora sposób, w szczególności do ich publikacji w mediach oraz w Internecie, w tym na stronach internetowych Organizatora.

4. Ponadto Uczestnicy Konkursu, którzy uzyskali tytuł Finalistów Konkursu zobowiązani są, niezwłocznie po zakończeniu Konkursu, lecz nie później niż przed przystąpieniem do realizacji nagrania w Pro Studio Radia Olsztyn, będącego nagrodą w Konkursie, do podpisania z Organizatorem umowy dotyczącej nieodpłatnego przeniesienia na jego rzecz praw, o których jest mowa w ust. 2 i 3 w odniesieniu do artystycznych wykonań utworów nagrywanych w Pro Studio Radia Olsztyn jako nagroda w Konkursie oraz regulującej ponadto także inne prawa i obowiązki Uczestników będących Finalistami.

## § 9

### Postanowienia końcowe

1. Właścicielem wszelkich praw majątkowych i niemajątkowych związanych z Konkursem o Nagrodę „Jawor - u źródeł kultury”, a w szczególności takich jak prawo do logo i nazwy Konkursu, jest Radio Olsztyn.
2. Radio Olsztyn dopuszcza możliwość zmiany Regulaminu Konkursu, przerwania lub odwołania Konkursu, a także zawieszenia organizacji Konkursu bez wskazywania przyczyny.
3. Aktualny Regulamin dostępny jest w siedzibie Radia Olsztyn oraz na stronie internetowej [www.ro.com.pl](http://www.ro.com.pl).
4. Nagroda finansowa zostanie przed przekazaniem laureatowi pomniejszona o należny, zryczałtowany podatek dochodowy w wysokości 10% nagrody (podstawa prawna – art. 30 ust 1, pkt 2 ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych).
5. Dokonując zgłoszenia do Konkursu podmiot zgłaszający potwierdza, że wyraża zgodę na zasady konkursu zawarte w niniejszym Regulaminie oraz podporządkowuje się jego postanowieniom. Jednocześnie wyraża zgodę na bezpłatne wykorzystanie nadesłanych materiałów audiowizualnych oraz wizerunku na potrzeby przeprowadzenia konkursu przez Organizatora.
6. Zgłaszający wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych na potrzeby Konkursu, zgodnie z ustawą z dnia 10.05.2018 r. o ochronie danych osobowych (tekst jednolity, Dz.U. z 2018 r. poz. 1000).
7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za skutki podania błędnych danych osobowych przez zgłaszającego lub osoby zgłaszane.
8. Osoby biorące udział w Konkursie wyrażą zgodę na sporządzenie i rozpowszechnianie ich wizerunku w związku z konkursem, w tym na publikację wizerunku na stronach internetowych Organizatora, i z tego tytułu nie będą sobie rościć praw do zapłaty.
9. Uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na Utrwalanie występów - nagrywanie i publikowanie (w radio, telewizji i Internecie) z tego tytułu nie będą sobie rościć praw do zapłaty.
10. Laureaci konkursu oraz osoby wyróżnione wyrażają zgodę na przetwarzanie ich danych osobowych przez Organizatora na potrzeby Konkursu, zgodnie z ustawą z dnia 10.05.2018 roku o ochronie danych osobowych (tekst jednolity, Dz.U. z 2018 r. poz. 1000) oraz na

udostępnienie ich danych osobowych fundatorom nagród w celu identyfikacji i realizacji nagrody

11. Niedostosowanie się do punktów zawartych w niniejszym regulaminie lub niewłaściwe podanie danych osobowych, pozbawia możliwości uczestnictwa w Konkursie oraz powoduje unieważnienie osiągniętych wyników.
12. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za usługi pocztowe, kurierskie lub usługi poczty elektronicznej, z których korzystają zgłaszający i kandydaci. Organizator nie ponosi również odpowiedzialności za działania osób trzecich, związanych z organizacją Konkursu oraz za szkody spowodowane podaniem błędnych lub nieaktualnych danych przez uczestników Konkursu.
13. Uczestnicy konkursu, którzy są małoletni winni mieć zgodę rodziców opiekunów /prawnych na udział w konkursie wyrażoną na piśmie. Wzór zgody stanowi Załącznik nr 4.
14. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie będą miały odpowiednie przepisy kodeksu cywilnego.
15. Interpretacja zapisów niniejszego Regulaminu należy do Organizatora.